

Zeerslag

Schrijfoefeningen bij Grondslag

[Je leest het gedicht hier](#)

1. Opening

Welk woord of welk zinsdeel in dit gedicht raakt iets in je aan. Schrijf dit woord of zinsdeel over en vul het aan met 3 eigen regels. Die hoeven niets met het gedicht te maken te hebben.

2. Hoe was het voor ik de bedoeling was

*Hoe was het voor ik de bedoeling was?
Toen mijn beoogde moeder zorg voor zonen had
en met mijn dochterloze vader streed.*

Kun je beschrijven hoe het was voor jij de bedoeling was? Zoom in op de plaats waar je zou komen. Hoe zag het eruit? Wie waren er? Wat deden ze? Kortom, stap in die wereld en schrijf. Gebruik je zintuigen om op het schrijfspoor te komen.

3. Meer van de bedoeling

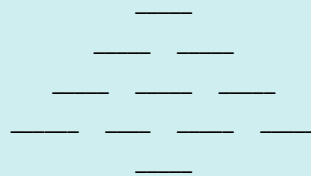
In het woord bedoeling schuilen veel andere woorden. Welke woorden kun je maken van de letters b, e, d, o, e, l, i, n, g? Deze woorden kunnen variëren van 1 tot 9 letters. Ze mogen echt bestaan of verzonnen zijn. De woorden god, bel en boedel krijg je alvast cadeau. Maak een eigen lijst. Let op, er zit veel in en het kan verslavend zijn.

Maak nu een 'bedoelinggedicht' in de vorm van een elfje. Gebruik daarin alleen woorden van je lijstje. Je mag een woord ook vaker dan één keer gebruiken.

Een elfje bestaat uit 11 woorden, verdeeld over 5 regels.

Het schema staat hiernaast, elke streepje krijgt een woord.

Het hoeft niet te rijmen.



Zeerslag

4. Nog steeds vraag ik me af

*Nog steeds vraag ik me af
hoe ik wist dat ik daar moest zijn.*

Je kunt je van alles afvragen. Groot en klein, serieus en speels, dichtbij en veraf. Maak er een lijst van, schrijf door tot je er genoeg van hebt:

Nog steeds vraag ik me af.....

Nog steeds vraag ik me af.....

Nog steeds vraag ik me af.....

Maak een opsommingsgedicht dat bestaat uit 5 tot 7 van de aanvullingen die je achter nog steeds vraag ik me af schreef, geplaatst in een verrassende volgorde. Voel je vrij dit patroon te doorbreken als iets je invalt. Je kunt een extra openings- en/of slotregel toevoegen en het gedicht een titel geven. Kortom, kom vanuit de opsomming tot een gedicht.

5. Van waarde

Welke teksten hebben deze oefeningen jou gebracht? Kijk er nog eens naar. Welk woord of welk zinsdeel is het meest waardevol of het meest verrassend. Schrijf dit woord of zinsdeel over en vul het aan met 3 regels tekst.

Gebruik en bronvermelding

Met dit materiaal laat ik zien dat poëzie uitnodigt tot lezen én tot schrijven. Ik wens je veel plezier met de oefeningen. Gebruik je de gedichten en oefeningen in workshops of lessen, zorg dan voor vermelding van de bron. Wil je gedichten of oefeningen overnemen op websites of in gedrukt materiaal, neem dan contact met me op.

© Monica Boschman – info@monicaboschman.nl - www.monicaboschman.nl

Zeerslag (2018), Monica Boschman, Poëziefonds Open, Uitgeverij U2pi, Den Haag

Schrijfoefeningen bij de gedichten uit Zeerslag (2021), Monica Boschman, www.monicaboschman.nl