

Zeerslag

Schrijfoefeningen bij Vertrekken

[Je leest het gedicht hier](#)

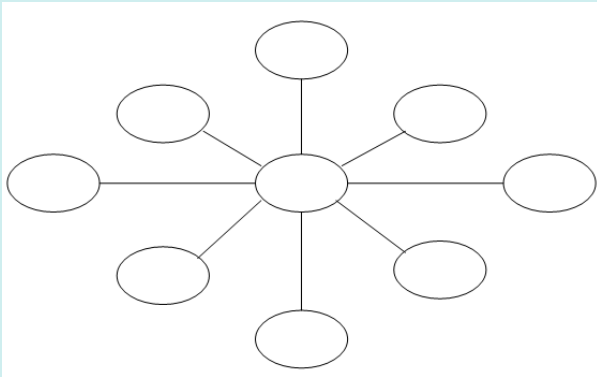
1. Opening

Welk woord of welk zinsdeel in dit gedicht raakt iets in je aan? Schrijf dit woord of zinsdeel over en vul het aan met 3 eigen regels. Die hoeven niets met het gedicht te maken te hebben.

2. Aan haakjes voorbij

*Je liet me in de gang
mijn jas tussen komen en gaan
aan haakjes voorbij.*

- Waar denk jij aan bij het woord haakjes? Niet in dit gedicht, maar in jouw woning en leven. Onderzoek het in een woordspin.



- Welke 2 werkwoorden met een tegenstelling horen voor jou bij het woord *haakjes*? Zoals *komen* en *gaan* in het gedicht.
- Schrijf over *haakjes* een korte tekst. Gebruik daarbij in ieder geval de 2 werkwoorden.

3. Voorraden tellen

*Juist daar wilde ik zijn
en onze voorraden tellen.*

Zeerslag

Kun je op papier je voorraden tellen? Wat voor voorraden heb je eigenlijk? Van houtvoorraad tot zorgenvoorraad, van werkvoorraad tot vetvoorraad. Probeer ruim en met plezier te kijken en te schrijven. Je kunt een van je voorraden enorm uitvergroten. Je kunt ook kiezen voor een opsomming waarin je spanning opbouwt door de volgorde waarin je de onderdelen presenteert.

4. De muren hebben alles gezien

*Boven sloot je de gordijnen
om hoogtevrees buiten
te houden, niet wetend dat we*

*zouden vallen, net toen de burens
niet klaar stonden om ons te vangen.
De muren hebben alles gezien.*

Het gedicht eindigt met: *De muren hebben alles gezien*. Begin een verhaal of gedicht met die regel. Neem een situatie op je netvlies waarin je gevallen of gestruikeld bent. Groot of klein, letterlijk of figuurlijk. Schrijf op wat de muren zagen, geef ze een stem en laat jouw verhaal uit de verf komen. Als het een plek is zonder muren, laat dan iets anders uit de omgeving spreken.

5. Van waarde

Welke teksten hebben deze oefeningen jou gebracht? Kijk er nog eens naar. Welk woord of welk zinsdeel is het meest waardevol of het meest verrassend? Schrijf dit woord of zinsdeel over en vul het aan met 3 regels tekst.

Gebruik en bronvermelding

Met dit materiaal laat ik zien dat poëzie uitnodigt tot lezen én tot schrijven. Ik wens je veel plezier met de oefeningen. Gebruik je de gedichten en oefeningen in workshops of lessen, zorg dan voor vermelding van de bron. Wil je gedichten of oefeningen overnemen op websites of in gedrukt materiaal, neem dan contact met me op.

© Monica Boschman – info@monicaboschman.nl - www.monicaboschman.nl

Zeerslag (2018), Monica Boschman, Poëziefonds Open, Uitgeverij U2pi, Den Haag

Schrijfoefeningen bij de gedichten uit Zeerslag (2021), Monica Boschman, www.monicaboschman.nl