

Zeerslag

Schrijfoefeningen bij Uit elkaar

[Je leest het gedicht hier](#)

1. Opening

Welk woord of welk zinsdeel in dit gedicht raakt iets in je aan? Schrijf dit woord of zinsdeel over en vul het aan met 3 eigen regels. Die hoeven niets met het gedicht te maken te hebben.

2. Het zal beter gaan als...

Mijn therapeut (m)

ging er goed voor zitten:

Het zal beter gaan als jij (v)

ruimte leert innemen.

- Maak 3 keer een variatie op de eerste strofe van het gedicht. Vul in de eerste regel telkens een persoon in. Iemand die jou ooit een (goedbedoeld) advies gaf. Mijn moeder, mijn leraar, mijn ... Er zijn talloze mogelijkheden.
- Dan een opdracht naar keuze:
Werk één van de stukjes verder uit.
of
Vorm met de strofen een gedicht. Kijk wat het nog nodig heeft.

3. M/V

Therapeut (m), jij (v). Juist de letters tussen haakjes geven extra betekenis aan het gedicht. Het verschil tussen man en vrouw. Het bij de ene en niet bij de andere groep horen. De strijd tussen de seksen. Het meer of juist minder mogen. Er zijn vele mogelijkheden om over M/V te schrijven. Kies er één uit, uit je eigen leven. Een kort verhaal of een gedicht.

Zeerslag

4. Ruimte innemen

De ik in het gedicht mag van haar therapeut meer ruimte innemen. Hoeveel ruimte neem jij eigenlijk in? Ruimte in een gezin, in een relatie, in een werkomgeving, in een wandel-, lees- of andere groep? Ben je in de loop van de jaren meer of minder ruimte gaan innemen? Letterlijk of figuurlijk? Ruimte krijgen, ruimte geven, ruimte (in)nemen.... Schrijf over de ruimte die jij inneemt. Heb je niet meteen een idee, begin dan met steekwoorden bij de vragen hierboven. Of schrijf gewoon door vanuit de woorden: *Ik neem ruimte in.*

Ook voor de vorm alle ruimte. Van reflectie tot sketch, van vergelijking (metafoor) tot dialoog. Alles kan.

5. Van waarde

Welke teksten hebben deze oefeningen jou gebracht? Kijk er nog eens naar. Welk woord of welk zinsdeel is het meest waardevol of het meest verrassend? Schrijf dit woord of zinsdeel over en vul het aan met 3 regels tekst.

Gebruik en bronvermelding

Met dit materiaal laat ik zien dat poëzie uitnodigt tot lezen én tot schrijven. Ik wens je veel plezier met de oefeningen. Gebruik je de gedichten en oefeningen in workshops of lessen, zorg dan voor vermelding van de bron. Wil je gedichten of oefeningen overnemen op websites of in gedrukt materiaal, neem dan contact met me op.

© Monica Boschman – info@monicaboschman.nl - www.monicaboschman.nl

Zeerslag (2018), Monica Boschman, Poëziefonds Open, Uitgeverij U2pi, Den Haag

Schrijfoefeningen bij de gedichten uit Zeerslag (2021), Monica Boschman, www.monicaboschman.nl