

Zeerslag

Schrijfoefeningen bij Bruidsmisje

[Je leest het gedicht hier](#)

1. Opening

Welk woord of welk zinsdeel in dit gedicht raakt iets in je aan. Schrijf dit woord of zinsdeel over en vul het aan met 3 eigen regels. Die hoeven niets met het gedicht te maken te hebben.

2. In blauw fluweel met kant en bloemenmandje

*Zo liep ze voor mijn ouders uit, in blauw
fluweel met kant en bloemenmandje.*

Ben jij weleens bruidsmisje of bruidsjonker geweest? Of had je een rol of taak bij een andere gebeurtenis met rituelen en/of bijzondere kleding? Kun je een herinnering opschrijven?

Begin met de woorden: *Ik herinner me...*

of kies een eigen begin.

3. Mijn naam

*Ze was zes, ze werd negen
en mijn naam.*

- Deze regels vertellen iets over de herkomst van de naam van de ik. Waar komt jouw naam vandaan? Wat heb je met je eigen naam? Heb je koosnamen? Schrijf over je naam.
- Maak nu van je eigen naam een naamgedicht. Schrijf hiervoor de letters van jouw naam onder elkaar en laat je door elke letter uitnodigen om een woord of een zin te schrijven. Zo druk je iets uit van wie je bent, in je eigen naam.

Zeerslag

4. Een vogel

Er staat een vogel op haar steen.

Kun je de vogel in 8 regels laten vliegen? Waarheen en hoe, dat bepaal je zelf.

5. Van waarde

Welke teksten hebben deze oefeningen jou gebracht? Kijk er nog eens naar. Welk woord of welk zinsdeel is het meest waardevol of het meest verrassend. Schrijf dit woord of zinsdeel over en vul het aan met 3 regels tekst.

Gebruik en bronvermelding

Met dit materiaal laat ik zien dat poëzie uitnodigt tot lezen én tot schrijven. Ik wens je veel plezier met de oefeningen. Gebruik je de gedichten en oefeningen in workshops of lessen, zorg dan voor vermelding van de bron. Wil je gedichten of oefeningen overnemen op websites of in gedrukt materiaal, neem dan contact met me op.

© Monica Boschman – info@monicaboschman.nl - www.monicaboschman.nl

Zeerslag (2018), Monica Boschman, Poëziefonds Open, Uitgeverij U2pi, Den Haag

Schrijfoefeningen bij de gedichten uit Zeerslag (2021), Monica Boschman, www.monicaboschman.nl