

Zeerslag

Schrijfoefeningen bij Meisje

[Je leest het gedicht hier](#)

1. Opening

Welk woord of welk zinsdeel in dit gedicht raakt iets in je aan? Schrijf dit woord of zinsdeel over en vul het aan met 3 eigen regels. Die hoeven niets met het gedicht te maken te hebben.

2. Ze staat op uit het wak

*Ze staat op uit het wak. Is dit de plek
waar ze zich waande?*

- Wat is jouw wak, op dit moment? Beschrijf dat wak in een paar regels. Doe dat zo fysiek mogelijk. Denk aan ligging, materiaal, diepte, etc.
- Welke toestemming en welke uitnodiging krijg je om in beweging te komen? Schrijf daarvoor een variatie op de regel: *Het bos knikt en wenkt*. Werk het beeld uit in een paar regels.
- Maak nu een variatie op de laatste twee regels van het gedicht. Laat net als in het voorbeeld (bevroren – herboren) twee woorden op elkaar rijmen.

3. Ze zweeft

*Ze opent haar ogen: kijkt, opent haar mond: zingt
opent haar armen: zweeft, laat zich openen*

opent.

Je bent vanuit je wak tot een situatie gekomen waarin je zegt: 'Ik zweef'. Schrijf een krantenberichtje over dit 'succesverhaal'. Denk aan de vragen wie, wat, waar, wanneer, waarom en hoe. Bedenk ook een goede krantenkop. Overdrijven mag.

Zeerslag

4. Ze danst

*Ze danst, eerst in het luchtledige, dan hoger
boven tonen uit, de handen op haar navel.*

Maak een uitnodiging voor de persoon of personen die jouw 'verandering' samen met jou mogen vieren. Gebruik in de uitnodiging ook wat woorden over de 'verandering' uit de opdrachten hierboven.

5. Van waarde

Welke teksten hebben deze oefeningen jou gebracht? Kijk er nog eens naar. Welk woord of welk zinsdeel is het meest waardevol of het meest verrassend? Schrijf dit woord of zinsdeel over en vul het aan met 3 regels tekst.

Gebruik en bronvermelding

Met dit materiaal laat ik zien dat poëzie uitnodigt tot lezen én tot schrijven. Ik wens je veel plezier met de oefeningen. Gebruik je de gedichten en oefeningen in workshops of lessen, zorg dan voor vermelding van de bron. Wil je gedichten of oefeningen overnemen op websites of in gedrukt materiaal, neem dan contact met me op.

© Monica Boschman – info@monicaboschman.nl - www.monicaboschman.nl

Zeerslag (2018), Monica Boschman, Poëziefonds Open, Uitgeverij U2pi, Den Haag

Schrijf oefeningen bij de gedichten uit Zeerslag (2021), Monica Boschman, www.monicaboschman.nl