

Zeerslag

Schrijfoefeningen bij Ik had haar net verlaten

[Je leest het gedicht hier](#)

1. Opening

Welk woord of welk zinsdeel in dit gedicht raakt iets in je aan. Schrijf dit woord of zinsdeel over en vul het aan met 3 eigen regels. Die hoeven niets met het gedicht te maken te hebben.

2. Feiten en gewogen antwoorden

Naakt voor feiten en gewogen antwoorden, liefde bracht een luierdoek, mijn navelkou had geen gewicht.

Welke feiten en gewogen antwoorden ken je van je eigen geboorte? Details zoals lengte en gewicht. Het weer op die dag. Een verhaal over de hulp die er wel of niet was. Iets over het aangeven. Maak eerst een lijst met dingen die je weet of juist niet weet. Schrijf dan een verhaal of een gedicht over je eigen geboorte. Een (ludiek) geboortekaartje schrijven kan ook.

Tip: Je kunt ook eens kijken op <https://www.genealogieonline.nl/over-de-dag/> en daar je geboortedag invullen. Dan zie je het weer op je geboortedag, andere mensen die dan jarig zijn, historische feiten. Ook van daaruit kun je een gedicht schrijven.

3. Een dubbele rij knopen

Ik kreeg een vestje aan. Dacht mama echt dat een dubbele rij knopen bescherming bood?

Dubbele rij knopen en *bescherming* worden aan elkaar gekoppeld. Het kledingstuk staat hierdoor voor iets anders, iets groters. Kun je dat zelf ook doen voor een kledingstuk uit je baby- of kindertijd? Zodat bijvoorbeeld de warmte of juist het schurende benadrukt wordt? Misschien ken je het kledingstuk van een foto, misschien herinner je je zelf nog hoe het voelde en eruitzag.

Zeerslag

4. Het eigen deeg op weg naar vorm

De moederkoek begraven. Het eigen deeg op weg naar vorm.

Het eigen deeg op weg naar vorm. Durf jij jezelf te vergelijken met een baksel dat vorm heeft gekregen. Een cake, een taart, een koekje? Je mag helemaal los gaan. Vergelijk jezelf op papier met een specifiek baksel, bijvoorbeeld een mariakaakje of een kwarktaart. Zet er als het wat toevoegt ook het recept bij.

5. Van waarde

Welke teksten hebben deze oefeningen jou gebracht? Kijk er nog eens naar. Welk woord of welk zinsdeel is het meest waardevol of het meest verrassend. Schrijf dit woord of zinsdeel over en vul het aan met 3 regels tekst.

Gebruik en bronvermelding

Met dit materiaal laat ik zien dat poëzie uitnodigt tot lezen én tot schrijven. Ik wens je veel plezier met de oefeningen. Gebruik je de gedichten en oefeningen in workshops of lessen, zorg dan voor vermelding van de bron. Wil je gedichten of oefeningen overnemen op websites of in gedrukt materiaal, neem dan contact met me op.

© Monica Boschman – info@monicaboschman.nl - www.monicaboschman.nl

Zeerslag (2018), Monica Boschman, Poëziefonds Open, Uitgeverij U2pi, Den Haag

Schrijfoefeningen bij de gedichten uit Zeerslag (2021), Monica Boschman, www.monicaboschman.nl